



:: Le monde de MacLeod

Quelles sont mes origines? D'où viennent mes ancêtres? Comment vivaient-ils? Comment me suis-je retrouvé au Canada? À travers ses incessants questionnements, le peintre Scott MacLeod, suivi par une équipe de documentaristes suédois, poursuit en Scandinavie et en Écosse les démarches entamées par son grand-père — natif du Cap-Breton — sur l'histoire de ses aïeux. À travers sa quête d'identité, qui s'exprime par des séries peintes aux motifs semi-abstraites, les bateaux de Vikings se teignent d'une expression contemporaine. Exposées en Allemagne, en Irlande, en Italie, au Mexique, aux États-Unis et en République tchèque, les œuvres de l'artiste s'apprentent à s'envoler vers Seattle avant de nous revenir. :: **SEARCHING FOR ANSWERS** What are my origins? Where did my people come from? How did they live? Why did I end up in Canada? Through his never-ending questions, painter Scott MacLeod is continuing what his grandfather, a native Cape Bretoner, had already begun—the search for his ancestral roots in Scandinavia and Scotland, with a Swedish documentary film crew in tow. In MacLeod's quest for his identity, expressed in his paintings of semi-abstract motifs, Viking ships take on a contemporary touch. With exhibits in Germany, Ireland, Italy, Mexico, the United States and the Czech Republic, the artist's work will stop over in Seattle before returning home to us. [**SCOTT MACLEOD_ 514.487.0435_ WWW.MACLEOD9.COM**]